



Unter Bäumen – schreiben in und zur Natur

4-wöchiger Schreibkurs online. Start: 1. März 2022



Einfach ein paar Schritte – und wir sind im Draußen. Vielleicht in einem Park oder am Waldrand, einem See oder Flüsschen, im eigenen Garten oder in einer Kleingartenkolonie.

Dieses Draußen lädt auch zum Entdecken und Schreiben ein, zum Ganz-nah-rangehen, mit allen Sinnen erleben und für alle Sinne schreiben.

Im 4-wöchigen Schreibkurs werden wir uns inspirieren lassen sowohl von unseren eigenen Exkursionen in den frühen Frühling als auch von Texten über die Natur. Er ermuntert dazu, hinauszugehen, sich (schreibend) umzusehen, neue Wege zu finden und diese zu beschreiten und zu beschreiben. Dabei entstehen kürzere und etwas längere Texte, z.B. Kurzgedichte, Impressionen, Essays oder Geschichten.

Der Schreibkurs wendet sich an alle, die Lust darauf haben, draußen unterwegs zu sein, das Erkunden mit dem Schreiben zu verbinden und sich in der Gruppe dazu auszutauschen. Wenn Sie bisher keine oder wenig Erfahrung mit dem kreativen Schreiben haben, werden Sie zudem viel über dessen inspirierende Methoden erfahren.

Der Schreibkurs „Unter Bäumen – schreiben in und zur Natur“ umfasst:

- **3 „Wochenschreibbriefe“** in den ersten drei Wochen des Kurses. Diese enthalten Schreib- und Leseimpulse sowie Hintergrundwissen zum Wochenthema und kommen immer mittwochs – entweder per E-Mail oder über die Kursplattform Slack (je nach Gruppengröße). Sie entscheiden selbst, wann Sie die Aufgaben bearbeiten und Ihre Texte oder die Rückmeldungen an die anderen in die Runde schicken.

Für das Unterwegs sein, das Bearbeiten der Schreibimpulse, die Lese-Impulse und den Austausch in der Gruppe sollten Sie 3-5 Stunden wöchentlich einplanen.

- zwei **Live-Veranstaltungen** über die Online-Plattform **Zoom** am **1. März November** und am **15. März 2022**, jeweils von 18 bis 19:30 Uhr. Beim Starttreffen lernen Sie die Kursleiterin Sigrid Varduhn und die Gruppe kennen, erhalten einen Überblick über die Inhalte und können Fragen zum Ablauf des Kurses stellen und probieren erste Schreibimpulse aus. Beim zweiten Treffen tauschen Sie Erfahrungen aus und es gibt einige weitere Schreibimpulse.
- eine **individuelle Rückmeldung** der Kursleiterin Sigrid Varduhn mit Tipps zu einem Text Ihrer Wahl in der **4. Kurswoche**.

Die drei Schreibkursthemen zu

„Unter Bäumen – schreiben in und zur Natur:

1. **Nah rangehen:** Ein überwucherter Ast? Oder wächst da doch ein Pilz darauf? Oder noch etwas ganz anderes, wenn Sie sehr dran sind? Die Kunst der Beschreibung liegt auch im Detail. In dieser Kurswoche machen Sie sich auf die ersten Stippvisiten nach draußen. Das Schreibzeug ist immer dabei – für Eindrücke und Notizen. Dabei geht es ums genaue Hinsehen, ums Spüren, Tasten, Schnüffeln. Sie schreiben mit und für alle Sinne und erforschen, wie viele Details des „gefundenen“ Materials Sie in ihre Texte einfließen lassen mögen.
2. **Neue Wege finden:** Statt des schon gut bekannten Weges in den Park mal einen anderen wählen. Oder einen verschlungenen Pfad andersherum gehen und dabei ganz neue Entdeckungen machen. Oder sich für einen kurzen Ausflug in fremde Gefilde aufmachen und das unbekannte Terrain erforschen. Diese Schreibkurswoche lädt dazu ein, neue Wege auszuprobieren – buchstäblich und im übertragenen Sinn, z.B. auch mit anderen literarischen Formen oder im handschriftlichen Schreiben.
3. **Und die anderen?** Tiere, Pflanzen, Steine, Gewässer – in dieser Kurswoche stehen „die anderen“ im Mittelpunkt. Wie mögen Bäume, Blumen oder Gräser den Frühling erleben? Wer kommuniziert mit wem und wie? Wer ist alles auf den Wegen unterwegs und wohin? Welche Vögel sind (schon) da? Die Schreibimpulse dieser Woche laden dazu ein, die Perspektive zu wechseln und Welt und Natur aus anderen Blickwinkeln zu erleben.

Die Teilnahme am Kurs kostet 175 Euro inklusive MwSt. Nach dem Anmelden erhalten Sie eine Rechnung, der Betrag ist vor dem Kursstart zu überweisen.

Anmelden zum Kurs über:

<https://www.erzaehlschreiben.de/themen-und-termine/termine.php>

oder per E-Mail an: sv@erzaehlschreiben.de oder telefonisch: 033209 20740.

Kursmaterial und Online-Austausch über E-Mail oder Slack

Bei einer Gruppengröße bis 5 Teilnehmende erhalten Sie das Kursmaterial per **E-Mail** und auch der Austausch zwischen den Teilnehmenden erfolgt dann per E-Mail. Wenn die Gruppe größer werden sollte, können Sie das Kursmaterial über die Kommunikationsplattform **Slack** herunterladen und sich dort austauschen.

Sowohl bei der Organisation über E-Mails als auch über Slack können Sie die Aufgaben lesen und bearbeiten und Ihre Nachrichten schreiben, wann es für Sie passt.

Slack ist eine Online-Kommunikationsplattform, in der der Austausch untereinander über Kanäle/Gruppen organisiert ist. Slack lässt sich einfach bedienen und Sie erhalten (falls es zum Einsatz kommt) zum Kursstart eine Anleitung, wie es funktioniert.

Live-online-Veranstaltungen über Zoom

Um an den **Live-Veranstaltungen** über **Zoom** teilzunehmen, brauchen Sie eine stabile Internetverbindung und ein Mikrofon. Eine Webkamera ist keine Voraussetzung zur Teilnahme, für den – auch visuellen Austausch – in der Gruppe wäre sie aber gut. Wenn Zoom neu für Sie ist, sind Sie herzlich eingeladen, schon ein paar Minuten früher in die Sitzung zu kommen für einen kurzen Überblick über die Funktionen.

Sigrid Varduhn – Autorin und Schreibberaterin



1967 in Berlin geboren, hat Sigrid Varduhn an der Universität der Künste in Berlin Gesellschafts- und Wirtschaftskommunikation studiert. Sie lebt seit 20 Jahren am Schwielowsee in Brandenburg. In ihren Kursen stiftet die Poesiepädagogin Menschen zum kreativen und literarischen Schreiben an. Sigrid Varduhn ist Mitglied der Gesellschaft für Schreibforschung und Schreibdidaktik (gefsus), der European Association of Creative Writing Programmes (EACWP) und der National Association of Writers in Education (NAWE).